





## intérêts pluridisciplinaires

### Education artistique et culturelle :

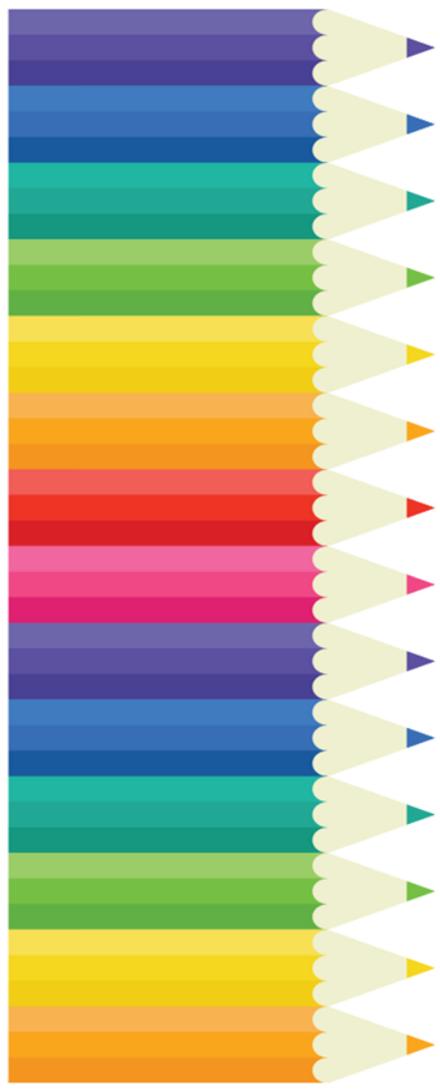
- Accompagner l'éducation à l'image

### Technologie :

- Comprendre les principes et les étapes de fabrication d'un film d'animation.

### -Langage:

- Échanger, s'exprimer : mettre des mots sur des images, mettre en mots des idées : « acquisition d'un langage oral riche, organisé et compréhensible par l'autre. »
- Structurer le langage : Acquisitions lexicales, syntaxiques
- Organiser sa pensée : compréhension



Projet dans lequel les élèves sont amenés à trouver des solutions à une situation problématique.





# Vignettes de la vidéo tangram



# Vignettes de la vidéo avec personnage qui se déplace







# Attendus

Des photos “râtées” (floues, avec la main...).

Leur montrer comment les supprimer.

Ils vont recommencer les photos mais ne penseront pas forcément à les remettre dans l'ordre.







# Pour aller plus loin

- Création d'un flip book
- Utilisation du logiciel images séquentielles pour créer des images séquentielles à partir du vécu de la classe.
- des activités avec des images séquentielles dont plusieurs mises en ordre sont possibles avec création d'histoires différentes via le logiciel I book.